

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Калинка» города Черногорска**

ПРИНЯТО

С учётом мнения Педагогического совета

Протокол № 1 «24» 08 20 16 г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Калинка»

Т.П.Ивашкевич

Приказ № 32 от «01» 08 20 16 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Педагога ДОУ с учётом ФГОС ДО (средняя группа, 4-5 лет)

составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

под ред. М.А. Васильевой, М.А. Комаровой, В.В. Гербовой

на 2016-2017 учебный год.

Разработчики программы:

Воспитатели Беляйкина О.А., Лещева А.А.

г. Черногорск, 2016г

Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым

становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией. **Режим дня** (см. в образовательной программе ДОУ).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура». Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками. На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам

необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут. В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения. К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений. Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

К концу года дети могут:

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
 - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи².
- К концу года дети средней группы могут:

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети средней группы могут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
- дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОЗНАНИЕ

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);

- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно- развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

К концу года дети пяти лет могут:

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки;
- определять части суток.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы. Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу. Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей. В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы. Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;

- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут

- : • называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей; - формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;

- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности; - привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

В конце года дети могут:

- самостоятельно повторить сделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении. Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании
- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

«Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании.

Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память. В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование.. Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;

- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку

Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Речевое развитие»

Месяц	Тема	Задачи.	Материал.
Сентябрь	Надо ли учиться говорить?	-Помочь детям , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. -развивать языковую догадку , активизировать словарь детей -воспитывать желание заниматься	Ткань разного вида , игрушка лисы
Сентябрь	«Весёлый язычок».	-объяснить детям артикуляцию звука с . -развивать правильное отчетливое произношение слов , фраз - приучать детей слушать педагога.	Полоски бумаги, русская народная песенка «Сорока , сорока».
Октябрь	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».	-учить детей , следуя плану рассматривания игрушки , рассказывать о ней при минимальной помощи педагога; -развивать элементы логического мышления , память ; -воспитывать уважительное отношение к любым высказываниям детей.	Неваляшка.
Октябрь	«Две похожие песенки».	-упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах , словах) -учить произносить звук з твердо и мягко - развивать умение наслух различать слова со звуками з, зь -воспитывать интерес к потешкам.	Стих.А .Плещева «На зеленой лужайке» , потешка «Заря-заряница» , картинка комара.
Ноябрь	«Птичий двор».	-учить различать слова , начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание. -упражнять детей в произношении звука (изолированного , в слогах, словах) -развивать интонационную выразительность речи.	Картинки (ножницы , котенок , мышонок), рабочая тетрадь по грамоте.

Декабрь	Составление рассказов-описаний игрушек «Моя любимая игрушка»	продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану -развивать связную речь, умение строить предложения из 4-5 слов. -приобщать детей к восприятию поэтической речи	Стих.А. Пушкина « Уж небо осенью дышало», игрушка чебурашка.
Декабрь	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	-проверить , насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. -развивать умение образовывать слова по аналогии. -воспитывать вежливые формы обращения.	Игрушки :кукла , медведь , чебурашка .картинки из серии «Фрукты» , «овощи».
Январь	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	-учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации -развивать умение придумывать название картине -вызвать положительные эмоции у детей	Картина»Вот это снеговик»
Январь	Звуковая культура речи : звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш -учить четко произносить звук ш -развивать умение различать слова со звуком ш --расширить словарный запас детей -воспитывать культуру общения.	Картинки(шалаш, шахматы, шашки, шапка, шашлык , шампунь)ватка
Февраль	«Весёлый язычок».	-упражнять детей в правильном произношении звука ж -развивать умение определять слова со звуком ж -воспитывать бережное отношение к насекомым.	Стих»Почему букет поет?», картинка жука , загадка, рассказ В.Бирюкова»поющий букет»
Февраль	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	-учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности -развивать умение придумывать название картине -воспитывать бережное отношение к своему здоровью	картина «Таня не боится мороза».
Март	«Паровоз».	-объяснить детям , как правильно произносится звук ч; упражнять в произношении звука -развивать фонематический слух детей	Стих «Трое гуляк», загадка про уточку , рабочая тетрадь по грамоте.
Март	Составление рассказа по картине «На поляне».	-помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности -развивать умение придумывать название картины -воспитывать бережное отношение к природе.	Картина «На поляне».

Апрель	«Урок вежливости».	-рассказать детям о том , как принято встречать гостей , как и что лучше показать гостю , чтобы он не заскучал -развивать живость и эмоциональность речи -воспитывать общительность , тактичность.	Игрушки , книжки , настольные игры
Апрель	Составление рассказа по картине «Одуванчики».	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине ;поняли ли они , что значит озаглавить картину. -развивать связную речь , расширить и активизировать словарный запас детей. -воспитывать навык участвовать в коллективном разговоре.	Картина «Одуванчики»
Май	« Лесная полянка»	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к природе и ближайшему окружению.	Картина «Лесная полянка», фланелеграф.

Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Речевое развитие».

Месяц	Тема.	Задачи.	Материал.
Сентябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	-упражнять детей в инсценировке отрывков из произведения -развивать слух , диалогическую речь -порадовать детей чтением весёлой сказки	Сказка К. Чуковского «Телефон», атрибуты к инсценировке сказки.
Октябрь	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	-разучить с детьми песенку, - развивать умение читать выразительно , память -формировать умение не перебивать друг друга	Песенка» Тень-тень потетень», маска кота
Октябрь	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составления рассказа о кукле.	-продолжать учить детей составлять рассказы об игрушках. -познакомить со стихотворением о ранней осени; -развивать поэтический слух -приобщать детей к поэзии	Стих.И.Бунина«Листопад», игрушка кукла

Ноябрь	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	-продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану -развивать связную речь, умение строить предложения из 4-5 слов. -приобщать детей к восприятию поэтической речи	Стих.А. Пушкина « Уж небо осенью дышало», игрушка чебурашка.
Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка».	-познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.С. Михалкова) -помочь понять ее смысл и выделить слова , передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка -развивать умение понятно и содержательно отвечать на вопросы по тексту -формировать интерес к чтению	Сказка «Три поросёнка»(пер.С.Михалкова), иллюстрации к сказке.
Декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	-познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» -развивать умение драматизировать отрывок из произведения -помочь оценить поступки героев.	Сказка «Лисичка-сестричка и волк» , иллюстрации к сказки
Декабрь	Чтение и заучивание стихотворения о зиме.	Помочь детям запомнить стихотворение -развивать выразительное чтение -приобщать детей к поэзии.	А.Фет»Мама!Глянь-каиз окошка», И.Суриков «Зима», Н. Некрасов «Не ветер гуляет над бором».В. Орлова»Миша, мишка»
Январь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	-познакомить со сказкой «Зимовье» -развивать внимание , диалогическую речь -помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки.	Сказка «Зимовье», иллюстрации к сказке.
Февраль	Чтение любимых стихотворений Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	-выяснить, какие программные стихотворения знают дети -помочь запомнить новое стихотворение -развивать память, выразительное чтение -приобщать детей к миру поэзии	стихотворение А. Барто «Я знаю, что надо придумать»,

Февраль	Мини-викторина по сказкам К Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	--познакомить со сказкой «Федорино горе» -помочь вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского -развивать память, умение высказывать свои точки зрения -воспитывать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к сказкам К. Чуковского, тест сказки «Федорино горе».
Март	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна» -поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником Развивать умение выражать свои мысли законченными выражениями -воспитывать уважение к маме	Стихи Плещеева «Весна», фото мамы, бабушки
Март	Заучивание стихотворений.	-помочь детям запомнить стихи -развивать умение выразительно их читать -воспитывать интерес к поэзии.	Стих.Ю.Кушака «Олененок», , русская народная песенка «Дед хотел уху сварить»,
Март	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	-закрепить знание детей о русской народной сказке «Лисичка-сестричка и волк» -развивать умение драматизировать отрывок из произведения -помочь оценить поступки героев.	Сказка «Лисичка-сестричка и волк» , иллюстрации к сказки
Апрель	Русские сказки (мини-викторина).Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Познакомить детей со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» -помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок -развивать умение высказывать развернутые суждения , следя при этом за ходом своих мыслей -воспитывать интерес к сказкам	сказка «Петушок и бобовое зернышко», иллюстрации к сказке.

Апрель	Чтение детям сказки Д.Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара -Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	-познакомить детей с авторской литературной сказкой. -помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара -развивать умение слушать и понимать обращенную к ним речь -воспитывать сдержанность -качество, необходимое человеку в общении с окружающими	Сказка Д.Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара -Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»
Май	Литературный калейдоскоп	-выяснить, есть ли у детей любимые стихи , рассказы -развивать элементы логического мышления -воспитывать интерес у художественной литературе.	Стих Я.Аким «шумливые теплые ветры», иллюстрации к изученным сказкам и рассказам.

**Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области
«Познавательное развитие» (конструирование).**

Месяц	Тема	Задачи	Материал.
Сентябрь	Загородки и заборы.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); развивать представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. Воспитывать желание убирать за собой строительный материал.	Кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.
Октябрь	Домики, сарайчики. 1-2 занятия	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. Воспитывать желание помочь товарищу.	Фломастеры, строительные наборы.

Ноябрь	Терема 1-2 занятия	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Развивать конструкторские навыки детей; учить сооружать прочные постройки с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	. Цветные карандаши, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные).
Декабрь	Лесной детский сад.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы.
Декабрь	Грузовые автомобили.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию	Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей.
Январь	Мосты.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Дать детям представление о мостах, их назначении; упражнять в строительстве мостов; закреплять анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять и с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия	Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.
Январь	Автобус	<u>Конструирование из бумаги.</u> Закрепить умение детей наклеивать прямоугольники на опорную линию; развивать память, глазомер, четкость движения рук; воспитывать внимание; учить работать аккуратно.	Листы плотной бумаги, полоски цветной бумаги, кружки из мягкого картона и образец игрушки, клей, кисточка.

Февраль	Корабли.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Коробки со строительным материалом, ножницы
Февраль	Кроватка для кукол.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Учить детей делать постройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пластины, правильно называть их; развивать умение отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу. Воспитывать стремление выполнять постройку красиво.	Строительные наборы,, куклы, матрешки, лоскутки на каждого ребёнка.
Март	Домик.	<u>Конструирование из бумаги.</u> Развивать навыки складывания листа бумаги пополам, развивать глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.	Листплотной бумаги – примерно половина листа писчей, прямоугольник цветной, полоски бумаги на каждого ребёнка. Готовый образец домика.
Март	Башня с флажком.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту; воспитывать умение оценивать эстетические качества предметов.	Строительные наборы, флажки, пластилин.
Апрель	Самолеты.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять в конструировании самолетов по образцу, в придумывании своих вариантов построек. Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры.	Иллюстрации самолетов, конструктор,геометрические фигуры.

Апрель	Флажки.	<u>Конструирование из бумаги.</u> Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы; развивать глазомер, художественный вкус; воспитывать внимание; учить работать аккуратно.	Разноцветные полоски бумаги, нитка, клей, кисточка, клеёнка, тряпочки, разноцветные бумажные геометрические плоские формы.
Май	Трамвай.	<u>Конструирование из строительного материала.</u> Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой – цилиндром, учить правильно её называть.	Строительный материал, иллюстрации трамвая.

**Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области
«Познавательное развитие» (Ребёнок и окружающий мир).**

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Кукла Незнайка. Две корзины. Муляжи овощей и фруктов или картинки с их изображением. серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росток, человек поливает огуречную рассаду, огурцы цветут, плетни с огурцами. Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками, одноразовые ложки.
Октябрь	Расскажи о любимых предметах.	Закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предметы, называть их название, детали, функции, материал.	Алгоритм: символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции и тд
Ноябрь	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов.	Панорама осеннего леса: береза, рябина и ель. Игрушки: ежик, белочка и медвежонок. Муляжи грибов и ягод. Настоящие ягоды в лукошке.

Октябрь	Моя семья.	Ввести понятие «Семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра), мама, папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Матрешка с шестью матрешками – вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), 3 листа белой бумаги формата А3, текст стихотворения Маршака «Матрешки», фотографии членов семей детей и педагога, по одной общей семейной фотографии детей и педагога, планшет (наборное полотно) для размещения фотографий.
Октябрь	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Объекты экологической тропы: береза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пенек. Осенние листья разных деревьев.
октябрь	Петрушка идет трудиться.	Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению; закреплять названия профессий; воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного.	Картинки с изображением Петрушки в виде садовника, повара, врача, столяра, портного. Предметные картинки (орудия труда и несколько лишних предметов).
Октябрь	Знакомство с декоративными птицами.	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	Картинки, фотографии, фрагменты видеофильма о декоративной птице. Пустая клетка для птиц, жердочка, поилка, кормушка. Клетка с двумя птицами.
Ноябрь	Мои друзья.	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Стихотворение о друзьях, лото с изображением сказочных героев.
Ноябрь	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления детей о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, утки, собака, кошка). Деревянные атрибуты – будка, загон. Картинка с изображением стога сена. Бумажные силуэты животных.

Ноябрь	Петрушка идет рисовать.	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования.
Ноябрь	Скоро зима! Беседа о диких животных в лесу.	Дать представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчиха – мама, зайчик, ежик, белка, сойка).
Декабрь	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Фотографии: общий вид сада, групповых комнат, музыкального зала, кухни, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада. Лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага.
Декабрь	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Шкаф с принадлежностями для дежурства в уголке природы: фартучки, корм для рыб, корм для птиц, вода, леечка, салфетки и т.д
Декабрь	Петрушка – физкультурник.	Совершенствовать умение детей группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребность в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек); набор картинок с видами спорта; два обруча: картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов.
Декабрь	Почему растаяла снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Снегурочка – кукла или взрослый в костюме Снегурочки. Снег в емкости. Лед в формочках. Снежинки, вырезанные из бумаги. Темный лист бумаги для выкладывания снежинок. Темные листы бумаги для каждого ребенка. Белая гуашь, кисти №5, баночки с водой, салфетка. Большая емкость с водой. Глина для лепки снеговиков.

Январь	Целевая прогулка «Что такое улица».	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	Флажки, схемы – символы: «магазин», «почта», «аптека».
Январь	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильм про снегирей. Картинки с изображением снегиря (на каждого ребенка). Листы бумаги формата А4, краска гуашь коричневого и красного цветов. Кисть №6 - 8, печатка - тычок (диаметр 1-1,5 сантиметра), салфетка, баночка с водой.
Январь	Узнай все о себе, воздушный шарик.	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.
Февраль	В гости к деду Природоведу.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощение для птиц.
Февраль	Замечательный врач.	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры.
Февраль	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло, свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля, стаканчики, лейка с водой, тряпичные салфетки, фартучки.

Февраль	Наша армия.	Дать представление о воинах, которые защищают нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	Тексты рассказов «Шапка не велит» Митяева или «Дозор» Александровой («Наша Родина» М, Просвещение, 1984). Иллюстрации по теме, головные уборы, бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника, модели военной техники и фигурки военных разных видов войск для макета «Армия России».
Март	Рассматривание кролика.	Дать представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Сюжетные картинки с изображением кролика, презентация о жизни кролика, игрушечный зайчик.
Март	В мире стекла.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан.
Март	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин (огонек), аспидистра, фикус.
Март	В мире пластмассы.	Познакомить детей с качествами и свойствами пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки.
Апрель	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Картинки, книги с изображениями насекомых: пчела, бабочка, муравей, стрекоза, комар, кузнечик, божья коровка. Муравейник. Воспитатель в роли хозяйки луга. Звукозапись «Звуки природы»

Апрель	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен.
Апрель	Поможем Незнайке вылепить посуду. (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	Кукла Незнайка. Розетки с сухим песком, сухой глиной, комочками песка, глины, влажным песком и глиной. Салфетки и вода. Формочки для песка. Дымковские и филимоновские игрушки. Изделия из глины, вылепленные детьми.
Апрель	Путешествие в прошлое кресла.	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (табурет, стул, кресло, бревно).
Май	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пенёк. Банка березового сока.
Апрель	Путешествие в прошлое одежды.	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Нарядная кукла; иголки, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы, кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру, в простейшей рубашке, образцы различных видов ткани, большой кусок ткани, разнообразная одежда, бумажные силуэты платьев, цветные карандаши.

**Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области
«Художественно – эстетическому развитию» (лепка)**

Месяц	Тема	Задачи	Предварительная работа.
Сентябрь	Жуки на цветочной клумбе.	Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз- рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Оформление цветочной клумбы на занятии по аппликации как композиции. Рассматривание жуков и их изображение. Чтение скороговорок о жуках.
Сентябрь	Петушок – петушок, золотой гребешок.	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Дидактические игры «Фрукты – овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Обследование и описание разных фруктов.
Октябрь	Мухомор.	Учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стеклой на мелкие кусочки. Уточнить представления о строении мухомора. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительной деятельности.	Беседа о грибах, рассказ педагога о съедобных и ядовитых грибах, рассматривание иллюстраций.
Октябрь	Грибы	Закрепить умение детей лепить знакомые предметы , используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями , сплющивание ладонями , лепка пальцами) для уточнения формы .Подводить к образной оценке работ.	Рассматривание картинок из серии «Грибы», разгадывание загадок про грибы , беседа «Какие бывают грибы»
Ноябрь	Вот ёжик-голова, ни ножек..	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Рассматривание ежей в детских книжках, беседы о внешнем виде и образе жизни ежей.

Декабрь	Во саду ли, в огороде (грядка с капусткой и морковкой)	Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей. Показать, что разные овощи можно слепить одним способом, так как они похожи по форме. Уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры – драматизации. Развивать творческое мышление и воображение.	Загадывание загадок, рассматривание овощей, беседа об овощах как огородной культуре. Чтение и свободное пересказывание белорусской народной сказки «Пых»
Декабрь	Снегурочка танцует	Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук, будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций.	Беседа о новогоднем празднике. Рассматривание изображений Снегурочки на новогодних открытках. Конструирование фигурки человека из бумажного конуса (наблюдение за работой воспитателя). Лепка предметов имеющих форму конуса.
Январь	Снежная баба-франтиха.	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Экспериментирование с пластилином и снегом.
Январь	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу : наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища , чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Рассматривание иллюстраций с птицами , чтение стихов о птицах , наблюдение за птицами на прогулке.

Февраль	Сова и синица.	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изобразительной деятельности.	Рассматривание изображений совы и синицы, беседы о строении тела и образе жизни.
Март	Цветы-сердечки.	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям. Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. Учить лепить сердечки разными способами. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	Беседа о весеннем празднике, рассматривание изображений цветов в детских альбомах по разным видам декоративно-прикладного искусства.
Март	Чайный сервиз для игрушек.	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	Рассматривание чайных сервизов дома и в магазине, дидактические игры «Подбери пару», «Чего не хватает». Чтение стихотворения К. Чуковского «Федорино горе»
Март	Наш аквариум.	Активизировать применение разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать налепами и контррельефными рисунками. Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.	Рассматривание изображений рыб в атласах и на открытках, водных растений, камешков. Беседа о значении растений, в том числе водных, чтение художественной литературы.
Апрель	Звёзды и кометы.	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества.	Рассматривание израсцов и других рельефных изображений, чтение стихотворений о звёздном небе, космосе и космонавтах.

апрел ь	Муха-цокотуха.	Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха- цокотуха».Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к живой природе.	Чтение сказки К.Чуковского «Муха – цокотуха», рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний и летний луг, беседа о луговых насекомых и растениях, подготовка основы для лепки.
Ма й	Лепка по замыслу.	Продолжить развивать самостоятельность , воображение , творчество .Закреплять приемы лепки , умение аккуратно использовать материал.	

**Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»(аппликация).**

месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа.
Сентяб рь	Аппликация коллективная.	Цветочная клумба	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приёмы оформления цветка; надрезать край, наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов; дидактические игры на восприятие цвета. Подготовка заготовок. Рассматривание клумб на участке, беседы о цветах.
Октя брь	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге	Листопад и звездопад	Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала –засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять её красоту в картинах и композициях из природного материала.	Экскурсия в парк для сбора в осенних листьев и наблюдений в природе, беседы на темуосени,чтение стихотворений А Пушкина на осеннюю тему. Экспериментирование с природным материалом.
	Аппликация из цветнойбумаги, осенних листьев и семечек арбуза.	Золотые подсолнухи.	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разныхматериалов.Продолжатьформировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции.	Рассматривание изображений подсолнуха. Речевые игры на словообразование. Подготовка природного материала

			Воспитывать художественный вкус.	(арбузных семечек, осенних листьев, лепестков цветов, крылаток клена).
Ноябрь	Аппликация сюжетная (на основе незавершенной композиции)	Заюшкин огород (капустка и морковка)	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Беседы об огородных культурах, рассматривание и обследование овощей, дидактическая игра «Угадай на вкус?», аппликация и рисование по представлению.
	Аппликация декоративная с элементами рисования	Полосатый коврик для кота	Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству	Рассматривание изображений кошек в разных видах изобразительного искусства. Знакомство с ковроделием как видом народного декоративно-прикладного искусства. Дидактические игры на цветовой модели «Радуга» с целью упражнения в подбор гармоничных цветосодержаний. Освоения техники резания ножницами по прямой.

декабрь	Аппликация декоративная элементами рисования	с Полосатый коврик для кота	Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Рассматривание изображений кошек в разных видах изобразительного искусства. Знакомство с ковроделием как видом народного декоративно-прикладного искусства. Дидактические игры на цветовой модели «Радуга» с целью упражнения в подбор гармоничных цветосодержаний. Освоения техники резания ножницами по прямой.
Декабрь	Аппликация элементами рисования	с Праздничная елочка (поздравительная открытка)	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. Развивать формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Рассматривание изображений праздничной ёлки на открытках и календарях. Чтение стихотворений и разучивание песен. Составление коллекций поздравительных открыток.
Январь	Аппликация мозаика элементами рисования.	– Тучи по небу с бежали.	Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.	Наблюдение за тучами и облаками. Рассматривание репродукций, художественных открыток, иллюстраций с изображением дождя.

Февраль	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка».	Избушка ледяная и лубяная.	Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	Чтение и пересказывание сказки «Заюшкина избушка», беседа о сказочных домиках.
Февраль	Аппликация предметная.	Быстрокрылые самолеты.	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетальности.	Рассматривание самолетов, конструировании их, игры с бумажными самолетиками.
Март	Аппликация элементами рисования.	Сосульки на крыше.	Вызвать интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	Наблюдение за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом.
	Аппликация элементами рисования.	Воробьи в лужах.	Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Наблюдения на прогулке за воробьями, купающимися в лужах, экспериментирование с бумагой и ножницами.

Апрель	Аппликация из цветной фактурной бумаги.	Ракеты и кометы.	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изоделятельности.	Рассматривание изображений неба, беседа о космосе, конструирование ракет из деталей конструктора, счетных палочек; закрепление представлений о геометрических фигурах.
	Аппликация из цветной бумаги или ткани.	Рыбки играют, рыбки сверкают (на основе незавершенной композиции)	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе. Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Подготовка композиционной основы «Наш аквариум»
Май	Аппликация сюжетная элементами рисования	У солнышка в гостях.	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	Чтение сказки «У солнышка в гостях», беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций в детских книжках, беседа о солнце.

Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»(рисование).

Месяц	Тема	Задачи	Предварительная работа.
-------	------	--------	-------------------------

Сентябрь	Храбрый петушок	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Утро на ферме» и беседа о его содержании. Рассматривание иллюстраций с петушками.
Октябрь	Яблоко – спелое, красное, сладкое.	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Дидактические игры «Фрукты – овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Обследование и описания разных фруктов.
Октябрь	Золотая осень	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево , ствол , тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской ,, снимать лишнюю каплю о край баночки , хорошо промывать кисть в воде , прежде чем набирать другую краску, промакать ее о мягкую тряпочку или салфетку)Подводить детей к образной передачи явлений .Воспитывать самостоятельность , творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Рассматривание картин Левитана , наблюдение за деревьями на прогулке , чтение стихов об осени
Октябрь	Декоративное рисование «Украшение фартука».	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие , образные представления , творческие способности , воображение.	Рассматривание народных орнаментов, д/игра «Украсть тарелочку»
Ноябрь	Зайка серенький стал беленький.	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодетельности.	Беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных. Сравнение изображений зайцев.

Ноябрь	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбрать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца , правильно держать карандаш , закрашивать небольшие части рисунка .Развивать творчество , воображение.	Беседы по прочитанным произведениям , рассматривание иллюстраций в книгах, д/игра «Опиши игрушку»
Декабрь	Наша елочка	Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта. Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток сравнение. Изготовление новогодних открыток с изображением елочки.
Декабрь	Снегурочка	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (Шубка к низу расширена , руки от плеч). Закрепить умение рисовать кистью и красками , накладывая одну краску на другую по высыхании , при украшении шубки часто промакивать кисть и осушать ее, промакая ее о тряпку или салфетку.	Рассматривание игрушки Снегурочки , чтение стихов про Новый год ,рассматривание иллюстраций в книге с изображением Снегурочки.
Январь	Снеговики в шапочках и шарфиках.	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	Оформление снежных скульптур гуашевыми красками, рассматривание комплектов зимней одежды.
Февраль	Кто-то в рукавике живет? (по мотивам сказки «Рукавичка»).	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка», рассматривание иллюстраций к ней.
Февраль	Украсим полосочку флажками.	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений .Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок , используя показанный прием .Развивать эстетические чувства ;чувство ритма , композиции.	Рассматривание картинок с изображением флажков , разрезание листов бумаги пополам, показ флажков на празднике.

Март	Декоративное рисование .Укрась свои игрушки.	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками , учить отмечать их характерные особенности , выделять элементы узора : круги , кольца , точки , полосы. Закреплять представление детей о ярком , нарядном , праздничном колорите игрушек .Закреплять приемы рисования кистью.	Рассматривание орнамента дымковской игрушки , д/игра «Укрась барышню», беседа о народном промысле игрушек.
Март	Весёлые матрёшки (хоровод)	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки-семёновская, полхов-майданская. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	Знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства, рассматривание, обследование и сравнение матрёшек, дидактические игры с пятиместными матрешками.
Апрель	Расцвели красивые цветы	Учить детей рисовать красивые цветы , используя разнообразные формообразующие движения , работая всей кистью и ее концом .Развивать эстетическое чувства , чувство ритма , представление о красоте.	Рассматривание цветов, картинок из серии «Цветы», чтение стихов о цветах , разгадывание загадок о цветах.
Апрель	Радуга – дуга, не давай дождя.	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Просмотр иллюстраций, открыток с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений детей.
Май	Сказочный домик - теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки .Развивать образные представления , воображение самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных теремов, чтение сказки «Теремок», показать детям картинки с народным промыслом (резьбой по дереву).

Перспективно – тематическое планирование в средней группе по образовательной области «Познавательное развитие»(ФЭМП).

	Тема	Задачи.	Материал
--	------	---------	----------

Сентябрь	Путешествие осенний лес.	в Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать, результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Развивать умение определять пространственные направления от себя словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. Формировать желание помочь товарищу.	Демонстрационный материал.. Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны Раздаточный материал. Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки
Сентябрь	В гостях Кролика.	у Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько — сколько. Развивать умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	Демонстрационный материал. Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. Раздаточный материал. Кубы и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).
Октябрь	К нам приехал цирк.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Демонстрационный материал. Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5—7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. Раздаточный материал. Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.

Октябрь	Необыкновенный зоопарк.	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Развивать умение сравнивать два предмета по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p>	<p>Демонстрационный материал. Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.).</p> <p>Раздаточный материал. Круги и квадраты, разделенные на 2 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).</p>
Октябрь	Гости из леса.	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Развивать умение определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p>	<p>Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник</p>
Октябрь	Три поросенка.	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже.</p> <p>Развивать представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.</p> <p>Раздаточный материал. Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>

Октябрь	Угостим зайчиков морковкой.	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).</p>
Ноябрь	В гостях у Буратино.	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Развивать умение находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	<p>Демонстрационный материал. Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт; квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p>Раздаточный материал. Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.</p>
Ноябрь	Мальвина учит считать Буратино.	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	<p>Демонстрационный материал. Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>

Ноябрь	Давайте поиграем.	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p>	<p>Демонстрационный материал. Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревки, физкультурные палки.</p> <p>Раздаточный материал. Рули с изображениями геометрических фигур; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей).</p>
Ноябрь	Петушок, петушок, золотой...	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Развивать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	<p>Демонстрационный материал. Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборене фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>
Декабрь	Куклы собираются в гости к гномикам.	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади.</p>	<p>Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф. Раздаточный материал. Рабочие тетради (с. 9 задание А).</p>

Декабрь	Умники и умницы	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам: длине и ширине (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (куб, шар, квадрат, круг).	Демонстрационный материал. Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 Корзины, 4 набора фигур (2 набора — с шарами, 2 набора — с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей). Раздаточный материал. Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка).
Декабрь	Чудесный мешочек.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Демонстрационный материал. Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов. Раздаточный материал. Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.))
Декабрь	Разложи картинки.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Демонстрационный материал. Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов), карточки-«щеки» с 3—5 кругами. Раздаточный материал. Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр).
Январь	Играем с матрешками.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Развивать представления о пространственных отношениях: далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий.	Дидактический материал: 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка. Кружки (по 6-7 для каждого ребенка).

Январь	Строим дорожки для машин.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	Дидактический материал. Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки. Раздаточный материал. Прямоугольники (по 10 шт. на каждого ребенка), трехголосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.
Январь	Путаница.	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.	Салфетка, 5 кубиков, карточка с нашитыми пуговицами, мешочек, счетная лесенка. Раздаточный материал: карточки с пуговицами (на карточке 3-5 пуговиц), мешочки, кубики (по 6 шт. для каждого ребенка), рабочие тетради, красные и синие карандаши.
Февраль	Зимняя одежда.	Продолжаем упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий.	Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины. Раздаточный материал: Карточки с пуговицами (на карточке 1-5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками» - кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка)
Февраль	Делаем зарядку.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Дидактический материал. Числовые карточки с кружками (1-5 кругов), ворота разной ширины (4 шт.), 4 мяча разного размера. Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).

Февраль	Письмо из простоквашино.	Учить воспроизводить указанное количество движений(в пределах 5) . Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	Дид.мат. Фланелиграф, чис.карточки с кругами(от 1 до 5кр.)вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек, картинки с изоб.героев мультфильма в разное время суток.
Февраль	Степашка убирает игрушки.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах) .Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, на- лево, направо).Закреплять умения составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Игрушка: Степашка или картинка с изображением , 4 корзины. Наборы игрушек (кубик, машина, пирамидка, матрешка),числовые карточки с кругами (от 1 до 5кругов),контуры изоб. героев теле -передачи «Спокойной ночи малыши»по одной картинки на каждого ребенка, набор геометрич фигур.
Март	Секрет.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснять ,что результат счета не зависит от величины предметов(в пределах 5).Учить сравнивать предметы по величине(в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	Конверт, план с указанием дороги к до –мику, предметы для ориентировки по плану(елочка ,мяч, ворота, домик),корзина с большими и малень -кими мячами(по 5шт.)Раз.мат.Коробка с коль -цами от пирамидок разного размера и цвета, стержни для пирамидок.
Март	Угостим кукол чаем.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскла- дывать их в убывающей и возрастающей последовательности обозначать сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Дид.материал,Стол,4 куклы, большие и маленькие тарелки(по 4 шт.)Рабочие тетради.

Март	Посадим цветочки вдоль дорожки.	Показать независимость результата счета от расстояния между пред –метами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами бсамый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Дид.материал.Фланелиграф,10 цветочков одинаково -го цвета,2корзины.Раз.материал.Елочки разной высоты(по 4 шт. на каждого ребенка),домики разной высоты(по 4 шт.на каждого ребенка),наборы шаров кубов разного цвета и величин(по количеству детей)
Март	Разложи предметы по форме.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами(впред.50)Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять умение двигаться в заданном направлении.	Игрушки(3-4шт.),цилиндр, шар,куб, набор предметов в форме шара и цилиндра(мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра).Раз.материал. Двухполосные карточки ,в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки(4-5 бабочек),поднос, бабочки (по 4-5 шт.для каждого ребенка).
Апрель	Строим игровую площадку.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Развивать представления о значении слов далеко – близко.	<i>Демонстрационный.</i> Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины (по 7 шт), 6 цилиндров одного цвета и величины, 2 планки, 4 шнура, 5 елочек, 5 цветочков.
Апрель	Поездка на праздник сказок.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Развивать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	<i>Демонстрационный.</i> Фланелеграф, карточки с изображением паровозика и 5 вагончиков с героями сказок Колобок, Красная шапочка, Вини Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый – утро, красный – день, голубой – вечер, черный – ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!». <i>Раздаточный.</i> Шарики и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т.д – по 5 шт для каждого ребенка, размер каждого шарика соответствует размеру флажка).

Апрель	Письмо от волшебника.	<p>Упражнять в счете и отчете на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p><i>Демонстрационный.</i> Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба ((мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра), образец – «открытка» с изображением 5 одинаковых предметов.</p> <p><i>Раздаточный.</i> Мешочки с разным количеством шариков (от 5 до 3 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат), цветные карандаши.</p>
Апрель	Весна пришла.	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета)</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их по возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, вправо, влево, вверх, вниз.</p>	<p><i>Демонстрационный.</i> Фланелеграф, панно «Весна», составленное из цветов (5 красных и 5 синих), жуков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт), зеркальце или фонарик.</p> <p><i>Раздаточный.</i> Двухполостные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт одного цвета, по 5 шт другого цвета)</p>
Апрель	Разложи картинки.	<p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Развивать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>Демонстрационный материал. Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов), карточки-«щеки» с 3—5 кругами.</p> <p>Раздаточный материал. Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр).</p>

Май	Посадим цветочки вдоль дорожки.	Продолжать упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Дид.материал.Фланелиграф,10 цветочков одинаково -го цвета,2корзины.Раз.материал.Елочки разной высоты(по 4 шт. на каждого ребенка),домики разной высоты(по 4 шт.на каждого ребенка),наборы шаров кубов разного цвета и величины(по количеству детей)
Май	Играем с матрешками	Закрепить умения сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. Развивать представления о пространственных отношениях далеко –близко .	Дидактический материал:3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты : ложки, барабан , дудочка. Кружки (по6-7 для каждого ребенка).

приложение №2.

Перспективно- тематическое планирование совместной деятельности в средней группе по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие». (рисование).

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	Посмотрим в окошко	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Познакомить с новым способом выбора сюжета – рассматривание вида из окна через видоискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамок. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.	Цветные карандаши, листы белой бумаги 1\2
Сентябрь	Кисть рябинки – гроздь калинки	Учить рисовать детей кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору) , а листок приемом ритмичного примакивания ворса кисти .Закрепить представление о соплодиях (кисть , гроздь) и их строение .Развивать чувство ритма , цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и преставлений о природе.	Краски гуашь, ватные палочки, листы белой бумаги 1\2, баночки с водой, салфетки, веточка рябины (калины).

Октябрь	«Мышь и воробей»	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	Краски, 1\2 альбомного листа бумаги, кисточки, баночки с водой, салфетки, иллюстраций с изображением животных из сказок.
Октябрь	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Цветные карандаши, листы белой бумаги 1\2
Ноябрь	« Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Игрушечные рыбки разной формы и величины; альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы(аквариум); краски акварель, цветные восковые мелки, кисти, банки с водой, салфетки.
Ноябрь	Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека-лесного гномика , составляя изображение из простых частей : круглая головка , конусообразная рубашка , треугольный колпачок , прямые руки , , соблюдая при этом в упрощенном виде соответствие по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Иллюстрации с изображением сказочных гномиков в сказках, плакат «Части тела», Бумага размером 1\2 альбомного листа, краски гуашь, банки с водой, салфетки.
Декабрь	Морозные узоры (зимнее окошко)	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Листы бумаги белого цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, краски гуашевые белого и синего цвета, кисти, банки с водой, салфетки.
Декабрь	« Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.	Доступные по содержанию открытки о зиме, ёлке, новогоднем празднике; альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.

Январь	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Листы белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банки с водой, салфетки.
Январь	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Бумага размером 1\2 альбомного листа, карандаши графитные 3М.
Февраль	Как розовые яблоки, на ветках снегири.	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы- строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Листы бумаги светло-голубого цвета, гуашевые краски (для заснеженных веток-белая, для грудки снегирей – розовая, алая, малиновая или красная, для спинки – темно-голубая, синяя или фиолетовая), кисточки, банки с водой, салфетки.
Февраль	Мышка и мишка.	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию – предложить нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку – и передавать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился другой, рисовать разные по размеру животные. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений.	Листы бумаги белого и светло-голубого цвета, гуашевые краски, кисти, банки с водой, палитры, салфетки, игрушки мышка и мишка.
Март	Козлятки выбежали на полянку погулять	Учить рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различие. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Игрушечный козленок; листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки.
Март	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	Бумага для рисования желтого и зеленого тона размером 1\2 альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки.

Апр ель	Кошка воздушными шариками.	с Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно- выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изоделятельности.	Разноцветные шары разной формы, кошка- игрушка, листы бумаги белого и светло- голубого цвета, цветные карандаши, бумажные квадраты и прямоугольники для вырезания детьми воздушных шариков для кошки, ножницы.
Апр ель	Мое любимое солнышко	Развивать образное представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Квадратные(20\20см)листы бумаги, краски гуашь , кисти банки с водой, салфетки.
Ма й	« Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свои отношения к ним.	Светло-серая бумага, гуашь мягких оттенков, кисти, банки с водой, салфетки.
Ма й	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умения удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	Листы бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.

Перспективно- тематическое планирование совместной деятельности в средней группе по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие». (художественный труд).

Месяц	Тема	Задачи	Материал.
Сентябрь	Флажки такие разные.	Развивать трудовые умения: складывать бумагу, резать ножницами по сгибу, на глаз, по условию, оформлять по своему замыслу, нанизывать на шнурок, участвовать в коллективной работе –создавать гирлянду флажков, находить применение в группе и на участке детского сада, оценивать личный и общий результат.	Бумага, ткань, цветная клеёнка или другой материал для свободного выбора (упаковочная бумага, фольга, старые журналы),ножницы, клей.

Сентябрь	Закладки для любимых книжек(лампашки).	Учить создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте и научить ритм: повтор или чередование элементов. Показать варианты растительных орнаментов и обратить внимание на то, элементы могут чередоваться по форме, цвету, величине, размещению в пространстве и т.д. Развивать чувство ритма, гармонии, художественный вкус.	Букет осенних листьев, закладки для книг; полоски плотной бумаги или картона, засушенные осенние листья, клей, клеевые кисти.
Октябрь	Осенние салфетки для мамочки (Узор на круге).	Учить детей создавать узоры в технике «принт»: наносить краску на листья, стараясь передавать их колорит, и ритмично ставить отпечатки, украшая «салфетки» (круглые формы). Пояснить зависимость орнамента от формы основы. Показать и сравнить варианты орнаментальных композиций на круглых салфетках. Развивать чувство цвета, ритма, композиции. Воспитывать интерес к природным явлениям и народному декоративно – прикладному искусству.	Крепкие осенние листья, по два круга, вырезанных из ткани и бумаги, гуашевые краски, смешанные с ПВА, кисти, для нанесения краски на поверхность листьев.
Октябрь	Осенние картины из листьев и лепестков.	Учить детей создавать картины из осенних листьев и цветочных лепестков. Дать начальное представление о художественной технике «коллажирования». Содействовать развитию ассоциативного восприятия, способности «читать» форму и наделять ее разными смыслами. Развивать чувство цвета, формы, гармонии, художественный вкус. Воспитывать интерес к природе, желание сохранять ее хрупкую красоту, «давать вторую жизнь» в предметах интерьера.	Листы плотной бумаги синего, голубого, фиолетового, зеленого цветов, листья и лепестки, клей, кисточки.
Ноябрь	Лоскутное одеяло.	Декоративно-оформительская деятельность в технике «Печворк». Познакомить с техникой «печворк». Вызвать интерес к созданию образа лоскутного материала из красивых лоскутков или фантиков. Показать способ диагонально-шахматного декора. Подводить к освоению понятия «часть и целое». Формировать навыки сотрудничества и планирования работы.	Цветные лоскутики, фантики на бумажной основе, клей, кисточки, заготовки, часть рулона обоев, салфетки.
Ноябрь	Пестрый коврик.	Познакомить детей с ткачеством как видом декоративно – прикладного искусства. Вызвать интерес к освоению способа плетения для изготовления оригинальных изделий. Формировать навык плетения. Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к дому, желание приносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.	На выбор детей: для плетения – листы плотной бумаги или картона с надрезами; шнуровки или ленточки, тесьма, готовые полоски из бумаги, картона, газеты, цветная бумага, ножницы, нитки.
	Новогодние	Конструирование из фольги.	Фольга, конфетная или

	игрушки.	Учить детей моделировать ёлочные игрушки из фольги по условию, в основе игрушек три базовые формы-шар, конус, цилиндр. Активизировать освоенные способы лепки и разнообразить приёмы оформления. Воспитывать интерес к созданию праздничного убранства. Содействовать появлению чувства радости.	пищевая, тесьма для петелек, дождик, мишура, клей, конфетти, кисточки, салфетки бумажные и матерчатые.
Декабрь	Новогодние и угощения для игрушек (тестопластика)	Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста или сдобного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий : печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид) , вареник (диск или круг , сложенный пополам) , бублик (тор кольцо).Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок .Развивать чувство формы , пропорций , согласованность в работе обеих рук.	Пластилин , соленое тесто, «бумажное тесто» (масса для папье маше)мелкий и природный , бытовой материал, стеки, доски разделочные , тарелки, салфетки.
Январь	Калачи из печи.	Сравнить традиционные хлебобулочные изделия- калачи, баранки, бублики, сушки. Познакомить детей с техникой изготовления калача. Продолжать учить работать с тестом: замешивать, делить на части, раскатывать, придавать форму, делать выемки и высечки. Воспитывать любовь к своей семье и желание сохранять или привносить семейные традиции.	Готовое тесто или компоненты для его замешивания; доски, скалки детские, выемки или блюда для придания каланчам специфической формы, противни, подносы, детские фартуки.
Январь	Леденец на палочке.	Познакомить с технологией изготовления петушка на палочке .Показать варианты идей и обеспечить условия для художественного экспериментирования с различными материалами (лед, мастика, глина) и технологиями..Развивать способности к восприятию и самостоятельному созданию пластической формы. Содействовать формированию представлений о здоровых привычках в еде и навыков бытовой культуры .Воспитывать самостоятельность , инициативность , любознательность.	Готовая сладкая масса , готовые формы (для выпечки), трубочки для коктейля или пластиковые шпажки.
Февраль	Воздушный шарик.	Вызвать интерес к изображению воздушного шара для игрушек как летающего объекта. Продолжать знакомить детей со способами создания функциональных образов в технике папье- маше. Показать варианты коллективного моделирования реального предмета на основе готовой формы Формировать навыки сотрудничества и сотворчества : умение договариваться и действовать в соответствии с общим планом. Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук. Воспитывать интерес к созданию игрового пространства.	Воздушные шарики округлой формы , мягкая бумага , клейстер мучной , вазелин , тарелки , вода , кисти , материалы для оформления шара.
	Сороконожка.	Вызвать интерес у детей к созданию оригинальной инсталляции для интерьера детского сада .Инициировать разработку технологии создания	Мобиль «Сороконожка»

		сороконожки из воздушных шариков, длинных шнурков и разной обуви. Учить видеть предмет в трехмерном пространстве .Закрепить умение завязывать шнурки узелками. Показать способ завязывания одинарного и двойного бантика. Формировать опыт сотрудничества. Развивать чувство формы , величины , пропорций .Воспитывать самостоятельность, творческое и ответственное отношение к делу.	
Март	Тряпичная кукла «Пеленашка»	Конструирование из ткани традиционным способом. Научить мастерить тряпичную куклу-пеленашку бесшовным способом. Совершенствовать трудовые навыки: сворачивания, скручивания, завязывания, пеленание. Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам. Воспитывать интерес к народной культуре.	Ткань, нитки, салфетки, бумага.
Март	Вазы ,салфетницы	Вызвать интерес к созданию красивых и в то же время функциональных предметов интерьера .Познакомить с каркасным способом лепки .Учить планировать работу , определяя количество и ассортимент материалов , выбор инструментов , технический способ , последовательность действий .Развивать глазомер , чувство формы. Воспитывать желание привносить в свой повседневный быт рукотворную красоту и уют.	Пустотелые бытовые формы, соленое тесто , стеки , красивые бусины, шнурки , бисер.
Апрель	Пасхальный голубок	Научить мастерить птичку из цветной ткани способом перемышной набивки .Формировать трудовые навыки :складывание матерчатого квадрата по диагонали , набивка , плотное завязывание нити или шнурка. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, ловкость , аккуратность. Терпение , координацию в системе «глаз- рука».Формировать умение самостоятельно создавать игровое и интерьерное пространство .Воспитывать интерес к народной культуре.	Квадратные лоскутки или платочки разного размера , набивка , прочные нитки
Апрель	Солнечные писанки	Познакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца .Учить оформлять писанку с опорой на композиционную схему .Показать варианты композиции: деление яйца поверхности пополам по горизонтали и вертикали. Дать представление о солярных (солнечных)знаках , их вариантах и значении. Воспитывать интерес к народной культуре.	Цельная яичная скорлупа , укрепленная папье-маше , гуашь , смешанная с клеем ПВА, тонкие кисти
	Тряпичная	Научить мастерить тряпичную куклу новым способом, более сложным, чем	По 3 лоскута разного цвета

	кукла	«пеленашка» . Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Продолжать знакомить с традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, координацию «глаз- рука». Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам.	размером 10 /10см, красный лоскут размером 4-12 или готовая деталь «руки», два цветных лоскута для одежды, технологическая карта.
Май	Инсталляция «Чудо-дерево»	Вызывать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Расширить опыт работы с тестом. Создать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте, декорирование мелкими предметами). Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции: договариваться, обсуждать замыслы, размещать свои изделия на общей композиционной основе.	Слоёное тесто, формочки, скалки, предметы для отпечатков, бытовой и природный материал для декора, шнурки тесьма декоративная, силуэт чудо-дерева или ветка.

**Перспективное планирование работы с родителями
на 2015-2016 уч.год**

Месяц	Мероприятие	Ответственные
Сентябрь	Групповое родительское собрание	Воспитатель, родители
	Наглядная информация: «Режим дня», «Интересные занятия»,	Воспитатель
	Благотворительная ярмарка «Дары осени»	
Октябрь	Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.	Воспитатель, Родители
	День добрых дел «Наши меньшие друзья!»	Воспитатель, Родители
	Изготовление кормушек	
	Консультация «Дорожная азбука»	Воспитатель
Ноябрь	Выставка рисунков детей «Мир фантазии»	
	День матери, изготовление коллажа	Воспитатель, Родители
	Беседа «Надо ли наказывать детей?»	Воспитатель
Декабрь	Совместное украшение группы	Воспитатель, Родители

	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»	Воспитатель, Родители
	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Воспитатель
Январь	Снежные постройки, на участке группы	Воспитатель, Родители
	Родительское собрание	Воспитатель, Родители
	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Воспитатель, Родители
Февраль	Совместное физкультурное развлечение	Воспитатель, Родители
	Тематическая выставка: —Рисуем вместе с папами».	Воспитатель, Родители
	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества, —Наши замечательные папы»	Воспитатель, Родители
Март	Праздник мам, бабушек	Воспитатель, Родители
	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!».	Воспитатель, Родители
	Совместное создание в группе огорода.	Воспитатель, Родители
Апрель	Консультация «Одежда по сезону».	Воспитатель, Родители
	Родительское собрание	Воспитатель, Родители
	Выставка поделок из природного материала	Воспитатель, Родители
Май	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	Воспитатель, Родители
	Подведение итогов года	Воспитатель, Родители
	Консультация «Как организовать удачное лето?»	Воспитатель, Родители

Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

